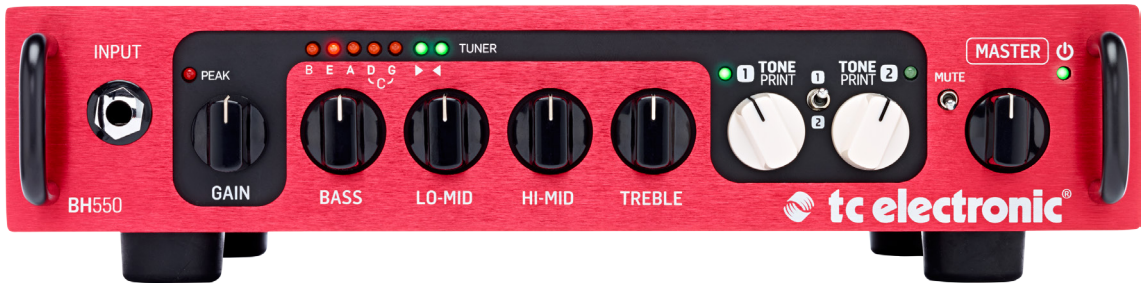
tc electronic®

Deutschsprachige Bedienungsanleitung

BH550/BH800



Produkt	BH550/BH800
Dokument	Deutschsprachige Bedienungsanleitung
Dokumentenversion/Datum	2014-10-02

Wichtige Sicherheitshinweise 1

Über dieses Handbuch / Produktunterstützung 5

Einleitung 7

Einrichtung – Kurzanleitung 10

Bedienung – Vorderseite 12
1. INPUT-Buchse – Audioeingang 13
2. Gain-Regler und Clip-LED 13
3. Tuner 13
4. Intelligenter EQ-Bereich 14
5. TonePrint-Regler 1 und 2 14
6. TonePrint-Slot-Umschalter 14
7. MUTE-Schalter – Stummschaltung 15
8. MASTER-Pegelregler – Ausgangspegel 15

Bedienung – Rückseite 16
9. MAINS IN – Netzschalter und Netzbuchse 17
10. SPEAKER OUT-Buchse – Lautsprecherausgang 17
11. PEDAL-Eingang – Fußpedal-Eingang 17
12. USB-Anschluss 18
13. UTIL-Taste 18
14. Aux-Eingang 18
15. Kopfhörerbuchse (SPEAKER MUTE – mit Stummschaltung der Ausgänge) 18
16. PRE/POST EQ-Umschalter 19
17. BALANCED OUTPUT-Buchse – Symmetrischer Ausgang 19

Schutzfunktionen 20

Zusätzliche Informationen 22
Produktbezogene Informationen 23

Technische Daten 24

Wichtige Sicherheitshinweise

Das Blitzsymbol in einem gleichschenkligen Dreieck weist den Anwender auf eine nicht isolierte und möglicherweise gefährliche Spannungsquelle im Gehäuse des Gerätes hin, die stark genug sein kann, um bei Anwendern einen Stromschlag auszulösen.

Ein Ausrufezeichen in einem gleichschenkligen Dreieck weist den Anwender auf wichtige Anweisungen zum Betrieb und Instandhaltung des Produkts in den begleitenden Unterlagen hin.

1. Bitte lesen Sie diese Anweisungen.
2. Bitte bewahren Sie diese Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Folgen Sie bitte allen Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
7. Die Belüftungsöffnungen des Gerätes dürfen nicht verdeckt werden. Folgen Sie bitte bei der Montage des Gerätes allen Anweisungen des Herstellers.
8. Montieren Sie das Gerät nicht neben Hitzequellen wie Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen oder anderen Geräten (auch Leistungsverstärkern), die Hitze abstrahlen.
9. Nehmen Sie keine Veränderungen am Netzstecker dieses Gerätes vor. Ein polarisierter Stecker hat zwei Kontakte, von denen einer breiter ist als der andere. Ein geerdeter Stecker hat zwei Kontakte sowie einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Kontakt beziehungsweise der Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Wenn der Stecker an dem mit diesem Gerät gelieferten Kabel nicht zur Steckdose am Einsatzort passt, lassen Sie die entsprechende Steckdose durch einen Elektriker ersetzen.
10. Sichern Sie das Netzkabel gegen Einquetschen oder Abknicken, insbesondere am Gerät selbst sowie an dessen Netzstecker.
11. Verwenden Sie nur vom Hersteller benannte Ergänzungen und Zubehörteile für dieses Gerät.
12. Verwenden Sie nur die vom Hersteller als geeignet angegebenen oder zusammen mit dem Gerät verkauften Gestelle, Podeste, Halteklammern oder Unterbauten für dieses Gerät. Wenn Sie einen Rollwagen verwenden, achten Sie darauf, dass das Gerät beim Bewegen gegen Herunterfallen gesichert ist, um das Verletzungsrisiko zu minimieren.
13. Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, wenn ein Gewitter aufkommt oder wenn Sie es voraussichtlich für längere Zeit nicht verwenden werden.
14. Alle Wartungsarbeiten müssen von hierfür qualifizierten Servicemitarbeitern durchgeführt werden. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät selbst oder dessen Netzkabel beschädigt wurde, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gerät gelangt sind, das Gerät Regen oder starker Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß arbeitet oder es heruntergefallen ist.

Warnung

- Um die Gefahr eines Feuers oder eines elektrischen Schlages zu vermeiden, dürfen Sie dieses Gerät keinem tropfendem Wasser oder Spritzwasser aussetzen. Stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Behältnisse – wie beispielsweise Vasen – auf diesem Gerät ab.

- Dieses Gerät muss geerdet sein.

- Verwenden Sie zum Anschluss dieses Gerätes grundsätzlich nur ein dreiadriges Netzkabel wie jenes, das mit dem Gerät geliefert wurde.

- Beachten Sie, dass für verschiedene Netzspannungen entsprechende Netzkabel und Anschlussstecker erforderlich sind.

- Überprüfen Sie die Netzspannung am Einsatzort des Gerätes und verwenden Sie ein geeignetes Kabel. Orientieren Sie sich dabei an der folgenden Tabelle:

Spannung	Netzstecker nach Standard
110-125 V	UL817 und CSA C22.2 Nr. 42.
220-230 V	CEE 7 Seite VII, SR Abschnitt 107-2-D1 / IEC 83 Seite C4.
240 V	BS 1363 von 1984. „Specification for 13A fused plugs and switched and unswitched socket outlets.“

Montieren Sie das Gerät so, dass der Netzstecker zugänglich und eine Trennung vom Stromnetz ohne weiteres möglich ist.

- Um das Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen, müssen Sie den Netzstecker des Gerätes aus der Steckdose ziehen.

- Der Netzstecker des Gerätes sollte jederzeit zugänglich sein.

- Montieren Sie das Gerät nicht in einem vollständig geschlossenen Behälter oder Gehäuse.

- Öffnen Sie das Gerät nicht – es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages!

- Die Erdung muss angeschlossen sein.

- Norwegisch:
  Apparatet må tilkoples jordet stikkontakt.

- Schwedisch:
  Apparaten skall anslutas till jordat uttag.

- Finnisch:
  Laite on liitettävä suojakoskettimilla varus-tettuun pistorasiaan.

Wartung

Es befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile in diesem Gerät.

Alle Wartungsarbeiten müssen von einem hierfür qualifizierten Servicetechniker durchgeführt werden.

Vorsicht

Änderungen an diesem Gerät, die im Rahmen dieser Anleitung nicht ausdrücklich zugelassen wurden, können das Erlöschen der Betriebserlaubnis für dieses Gerät zur Folge haben.

EMV/EMI

Dieses Gerät ist geprüft worden und entspricht den Richtlinien der Federal Communications Commission (FCC) für digitale Geräte der Klasse B nach Abschnitt 15. Diese Einschränkungen sollen angemessenen Schutz gegen schädliche Interferenzen bieten, wenn das Gerät in einer Wohngegend betrieben wird.

Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann selbst Hochfrequenzenergie ausstrahlen. Wenn es nicht entsprechend der Anleitung installiert und verwendet wird, erzeugt es möglicherweise beeinträchtigende Störungen bei Rundfunkempfängern. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass es bei einer bestimmten Aufstellung nicht zu Interferenzen kommt. Wenn dieses Gerät Störungen bei Radio- und Fernsehempfangsgeräten auslöst – was durch Aus- und Anschalten des Gerätes überprüft werden kann – sollten Sie die folgenden Maßnahmen ergreifen:

- Richten Sie die verwendete Empfangsantenne neu aus oder stellen Sie die Antenne an einer anderen Stelle auf.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose an, die zu einem anderen Stromkreis als der Empfänger gehört.
- Bitten Sie Ihren Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker um Hilfe.

Für Kunden in Kanada

Dieses digitale Gerät der Klasse B entspricht den kanadischen Bestimmungen für Interferenz verursachende Geräte ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Über dieses Handbuch / Produktunterstützung

Diese Bedienungsanleitung soll Ihnen helfen, Ihr TC-Produkt zu verstehen und zu bedienen.

Bitte lesen Sie diese Anleitung vollständig, da Ihnen sonst möglicherweise interessante Funktionen entgehen.

Diese Anleitung steht ausschließlich als PDF zum Download auf der Website von TC Electronic bereit.

Bitte nehmen Sie Ihr TC-Produkt erst dann in Betrieb, wenn Sie alle Verbindungen zu externen Geräten so hergestellt haben, wie es in dieser Anleitung beschrieben wird.

In den folgenden Abschnitten dieser Anleitung gehen wir davon aus, dass alle Verbindungen auf korrekte Weise hergestellt sind, und dass Sie mit den vorherigen Abschnitten vertraut sind.

Um die aktuelle Version dieser Anleitung herunterzuladen, die Garantie zu lesen und die ständig wachsende Datenbank mit Produktinformationen zu nutzen, besuchen Sie bitte die Website

tcelectronic.com/support

Wie Sie technische Unterstützung erhalten

Wenn Sie Fragen haben, die im Rahmen dieser Anleitung nicht beantwortet werden, kontaktieren Sie bitte den TC-Support:

tcelectronic.com/support

Registrieren Sie Ihr Produkt

Bitte registrieren Sie sich dieses Produkt, damit wir Sie über Updates und andere produktbezogene Neuigkeiten informieren können. Um Ihr Produkt zu registrieren, rufen Sie bitte diese Webseite auf:

tcelectronic.com/support
account-registration/registration/

Einleitung

Alles, was zu einem tollen Bass-Sound gehört …
liegt jetzt in Ihrer Hand.

Vielen Dank, dass Sie sich für diesen Bassverstärker von TC Electronic entschieden haben! Dann wollen wir uns mal ansehen, was wir hier haben.

- Kraftvoll? *An Bord!*
- Jede Menge Features? *An Bord!*
- Leicht? *An Bord!*

Was noch könnte man sich da noch wünschen?

Flexibilität *Viel* Flexibilität.

Ja – wir dachten uns schon, dass Ihnen das gefallen würde.

Lautsprecher-Konfigurationen

Sie können Ihren TC Electronic Bassverstärker mit den verschiedensten Lautsprecherkonfigurationen betreiben. Stellen Sie die gewünschten Lautsprecher nach Ihren Anforderungen und Vorlieben zusammen. Konfigurationsbeispiele finden Sie auf der Produktseite für Ihren Verstärker auf unserer Website:

- BH550: tcelectronic.com/bh550/
- BH800: tcelectronic.com/bh800/

Wenn Sie versehentlich Lautsprecher anschließen, die in dieser Zusammenstellung nicht unterstützt werden, wird gegebenenfalls der Schutzmodus des Verstärkers aktiviert – siehe hierzu „Schutzfunktionen“ auf Seite 20. Der Verstärker wird dabei aber nicht beschädigt.

Mehr als ein schönes Äußeres

In diesem Gehäuse verbirgt sich eine Menge sehr smarter Technologie – aber das heißt nicht, dass es kompliziert ist!

Die EQ-Regler können Sie natürlich wie bei jedem anderen Verstärker verwenden – Sie werden aber feststellen, dass wir die Technik hinter diesen Reglern mit viel Aufwand und Liebe zum Detail optimiert haben. Beim Anheben oder Absenken werden verschiedene Frequenzbereiche bearbeitet – das Ergebnis klingt dann „einfach richtig“.

Es gibt hier außerdem einen Tuner für vier-, fünf- und sechssaitige Bässe, einen symmetrischen Ausgang mit einer Pre/Post-EQ-Taste, einen Kopfhörerausgang und einen Aux-Eingang zum Anschluss einer Stereo-Signalquelle …

All das ist wahrscheinlich schon mehr, als Sie von einem Bassverstärker erwarten würden … Aber warum sollte man seine Erwartungen nicht noch etwas höher schrauben?

Reden wir über TonePrints.

TonePrint

Dieses Produkt von TC Electronic Produkt ist TonePrint-fähig. Um mehr über TonePrints zu erfahren, besuchen Sie die Webseite

tcelectronic.com/toneprint/toneprint-bass

Was sind TonePrints?

Die TonePrint-Technologie gibt Ihnen volle kreative Kontrolle über Ihren Sound. Ab sofort wird Ihre Kreativität nicht mehr von „festverdrahteten", integrierten Effekten eingeschränkt. Mit TonePrint werden *Sie* zum Amp-Designer. Wenn Sie also für den nächsten Rock-Gig einen wirbelnden Vintage-Flanger und einen TubeDrive brauchen, oder einen Kompressor und einen Chorus für Ihre Funk-Band, laden Sie diese Effekte einfach in den Verstärker.

TonePrint steht für Top-Effekte von einigen der besten Bassisten der Welt, darunter Victor Wooten, Duff McKagan und Nathan East. Diese TonePrints können per Smartphone direkt in den Verstärker übertragen werden. Zwei umschaltbare TonePrint-Slots sorgen für maximale klangliche Flexibilität.

Sie können so oft neue TonePrints in Ihren Verstärker übertragen, wie Sie wollen, und das Beste:

Das Ganze ist völlig kostenlos.

TonePrints mit der TonePrint App an Ihren Verstärker übertragen

Die Möglichkeit, Ihren TC Electronic Verstärker praktisch neu zu verkabeln, wäre nicht allzu hilfreich, wenn Sie dafür jede Menge zusätzliches Equipment brauchen würden. Daher haben wir die TonePrint App entwickelt. Die TonePrint App ist kostenlose Software (eine „App") für beliebte Smartphones, mit der Sie neue TonePrints jederzeit direkt in Ihren Verstärker „beamen" können.

Wo und wie Sie die TonePrint App erhalten

Wenn Sie ein iPhone besitzen, können Sie die TonePrint App aus dem Apple App Store herunterladen:

itunes.apple.com/us/app/toneprint/id432767616

Wenn Sie ein Android-Handy besitzen, finden Sie die TonePrint App bei Google Play:

play.google.com/store/apps/details?id=com.tcelectronic.toneprint

Nachdem Sie die App heruntergeladen haben, sind keine zusätzlichen Downloads oder In-App-Einkäufe erforderlich. Sie können alle verfügbaren TonePrints direkt innerhalb der App auswählen, und alle TonePrints sind kostenlos.

Einrichtung – Kurzanleitung

Auspacken

Packen Sie Ihren Bassverstärker aus. Die Verpackung sollte die folgenden Gegenstände enthalten:

- Ihren TC Electronic Bassverstärker
- das Netzkabel
- ein USB-Kabel
- ein 3,5 mm-Miniklinkenkabel
- eine Kurzanleitung
- einen „Switch-3“-Sticker

Überprüfen Sie, ob eine der Produktkomponenten Transportschäden aufweist. Im unwahrscheinlichen Fall eines solchen Schadens sollten Sie sich mit dem Transportunternehmen und dem Lieferanten in Verbindung setzen.

Falls ein Schaden aufgetreten ist, heben Sie bitte alle Bestandteile der Verpackung auf, da diese gegebenenfalls als Beleg für unsachgemäße Handhabung dienen.

Außerdem sollten Sie die Verpackung für den späteren Transport aufheben.

Konfiguration

- Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Verstärker und mit einer Steckdose. Achten Sie dabei auf die Netzspannung. Dieses Gerät kann mit 100 bis 240 Volt Wechselstrom betrieben werden.
- Schließen Sie den Verstärker an einen oder mehrere Lautsprecher an. Beispielkonfigurationen sehen Sie auf den Produktseiten zum BH550 und zum BH800 im Abschnitt „Cabinet Configuration“.
- Schließen Sie Ihren Bass an die Buchse INPUT auf der Vorderseite an.
- Stellen Sie mit dem GAIN-Regler die Vorverstärkung ein.
- Stellen Sie mit dem MASTER-Regler den Ausgangspegel des Verstärkers ein.

Los geht’s: Spielen Sie!

Bedienung – Vorderseite

In diesem Abschnitt werden die Anschlüsse und Bedienelemente an der Vorderseite Ihres Bassverstärkers von links nach rechts beschrieben.
Die Beschreibungen gelten sowohl für den BH550 als auch für den BH800 – der einzige Unterschied zwischen diesen Verstärkern ist ihre Ausgangsleistung.

1. INPUT-Buchse – Audioeingang

An diese 6,3 mm-Klinkenbuchse können Sie einen aktiven oder passiven Bass anschließen. Der Eingangsbereich dieses Bassverstärkers eignet sich für jede Art von Pickup.

2. Gain-Regler und Clip-LED

Stellen Sie mit dem GAIN-Regler die Vorverstärkung auf den höchstmöglichen Wert ein, ohne dass das Signal verzerrt wird.

So finden Sie die richtige Einstellung:

- Schließen Sie Ihren Bass an und spielen Sie.
- Drehen Sie den GAIN-Regler nach rechts, bis die PEAK-Leuchtdiode gelegentlich aufleuchtet.
- Drehen Sie den GAIN-Regler wieder etwas zurück.

Wenn Sie die Vorverstärkung korrekt eingestellt haben, müssen Sie nur noch mit dem MASTER-Regler den gewünschten Pegel einstellen; dann kann es losgehen.

3. Tuner

Mit dem integrierten Tuner Ihres Bassverstärkers können Sie vier-, fünf- oder sechssaitige Bässe schnell und bequem stimmen.

Die Leuchtdioden B, E, A, D und G zeigen die Tonhöhe der Saite an, die Sie gerade stimmen. Wenn die Leuchtdioden D und G leuchten, stimmen Sie die C-Saite.

Die gerade gespielte Saite ist korrekt gestimmt, wenn die beiden grünen Leuchtdioden gleichzeitig leuchten.

Der integrierte Tuner ist stets aktiv, er muss nicht eingeschaltet werden.

4. Intelligenter EQ-Bereich

Der intelligente EQ-Bereich Ihres TC-Bassverstärkers ist mehr als ein einfacher Equalizer!

Bei einem normalen EQ werden beim Absenken von Bässen, Mitten oder Höhen dieselben Frequenzbereiche bearbeitet wie beim Anheben. Die Klangregelung dieses Bassverstärkers hingegen bearbeitet je nach Nutzung (Anheben oder Absenken) auf intelligente Weise verschiedene Frequenzbereiche.

Der intelligente EQ erlaubt es Ihnen, durch einfaches Drehen eines Reglers eine oder mehrere Zielfrequenzen und Bandbreiten zu ändern. Damit bietet er „das Beste beider Welten“: optimale Klangformung und einfache Bedienung.

5. TonePrint-Regler 1 und 2

Wenn Sie nicht mit dem TonePrint-Konzept nicht vertraut sind, lesen Sie bitte zunächst den Abschnitt „TonePrint“ auf Seite 9. Sie finden weitere Informationen und Videos zur TonePrint-Technologie für Bassisten auf der Website von TC.

Ihr Bassverstärker kann zwei voneinander unabhängige TonePrints speichern. Standardmäßig enthält der TonePrint-Slot 1 einen TubeDrive-TonePrint, und Slot 2 enthält den berühmten „TC Classic Chorus“-TonePrint.

6. TonePrint-Slot-Umschalter

Um einen der beiden TonePrint-Slots (1 oder 2) auszuwählen, stellen Sie den , stellen Sie den TonePrint-Slot-Umschalter auf die entsprechende Nummer. Die LED des ausgewählten TonePrint-Slots leuchtet dann auf.

Sie hören dann den TonePrint, der zu diesem Zeitpunkt in diesem Slot gespeichert ist. Wenn Sie einen anderen TonePrint an Ihren TC-Bassverstärker übertragen, wird es in diesem Slot abgelegt.

Verwenden Sie den TonePrint-Regler des aktuell ausgewählten TonePrint-Slots um den TonePrint-Effekt zu steuern. Dabei gilt:

- Bei den meisten Modulationseffekten (Chorus, Flanger, Vibrato und Octaver) steuert der TonePrint-Regler das Verhältnis zwischen unbearbeitetem Signal und Effekt. Bei anderen TonePrints können es aber auch andere Parameter wie zum Beispiel die Geschwindigkeit des Vibratos oder die Intensität des Choruseffekts sein.

- Bei Compression- und Drive-TonePrints steuert der TonePrint-Regler meistens die Effektintensität.

Bei den TonePrints, die von ausgewählten Bassisten für TC entwickelt wurden, ist der TonePrint-Regler möglicherweise mit anderen Funktionen belegt.

Schließlich gibt es noch einige TonePrints, die zwei verschiedene Effekte umfassen. In diesem Fall steuern Sie mit dem TonePrint-Regler einen oder mehrere Parameter eines Effekts, während die Parameter des anderen Effekts unveränderlich sind.

Bitte beachten Sie, dass Ihr TC-Bassverstärker zwar über zwei TonePrint-*Speicherplätze* (Slots) verfügt, aber zu jedem Zeitpunkt nur ein TonePrint *ausgewählt und aktiv* ist.

TonePrint deaktivieren

Wenn Sie den TonePrint-Effekt *überhaupt nicht* hören/verwenden wollen,

- stellen Sie den TonePrint-Slot-Umschalter auf die Mittelstellung oder
- drehen Sie den Drehregler des gerade aktiven TonePrint-Slots bis zum linken Anschlag oder
- Schließen Sie einen Fußschalter vom Typ Switch-3 an die PEDAL-Buchse an – siehe „PEDAL-Eingang – Fußpedal-Eingang“ auf Seite 17.

7. MUTE-Schalter – Stummschaltung

Um Ihr Instrument stumm zu stimmen, stellen Sie den MUTE-Schalter auf die obere Position. Dadurch werden alle Signalwege stummgeschaltet:

- die SPEAKER OUT-Buchse (Lautsprecherausgang)
- die Kopfhörerbuchse
- die BALANCED OUTPUT-Buchse (symmetrischer Ausgang)

Wenn Sie einen Fußschalter des Typs Switch-3 an die PEDAL-Buchse angeschlossen haben, können Sie damit die Stummschaltung aktivieren oder deaktivieren – siehe „PEDAL-Eingang – Fußpedal-Eingang“ auf Seite 17. Der Switch-3 hat Vorrang vor dem Mute-Taster am Gerät.

8. MASTER-Pegelregler – Ausgangspegel

Verwenden Sie den Regler MASTER, um den Ausgangspegel des Bassverstärkers einzustellen. Der MASTER-Regler dient gleichzeitig zum Einstellen des Pegels am Kopfhörerausgang (PHONES).

Bedienung – Rückseite

In diesem Abschnitt werden die Anschlüsse und Bedienelemente an der Rückseite Ihres Bassverstärkers von links nach rechts beschrieben.
Die Beschreibungen gelten sowohl für den BH550 als auch für den BH800 – der einzige Unterschied zwischen diesen Verstärkern ist ihre Ausgangsleistung.

9. MAINS IN – Netzschalter und Netzbuchse

Das Schaltnetzteil dieses Gerätes kann mit 100 bis 240 Volt Wechselspannung betrieben werden.Damit keine Spannungsdifferenzen (beispielsweise zwischen der PA und Ihrem Bassverstärker) auftreten, muss die Schutzleitung angeschlossen sein.

10. SPEAKER OUT-Buchse – Lautsprecherausgang

Schließen Sie an die Buchse SPEAKER OUT Ihres Bassverstärkers Ihre Bassbox(en) an.

Es handelt sich hier um speakON-Anschlüsse, und Sie müssen geeignete Lautsprecherkabel verwenden, um Bassboxen an diesen Bassverstärker anzuschließen. Verwenden Sie keine Instrumentenkabel!

Verwenden Sie den BH550/BH800 nur mit einer Lautsprecherkombination mit einer Impedanz von mindestens 4 Ohm.

11. PEDAL-Eingang – Fußpedal-Eingang

Sie können ein Fußpedal des Typs Switch-3 von TC Electronic an den PEDAL-Eingang Ihres Bassverstärkers anschließen, um mit dessen drei Tasten die folgenden Funktionen zu steuern:

- 1: TonePrint A aktivieren
- 2: TonePrint B aktivieren
- 3: Mute (Stummschaltung)

Weitere Informationen über den Switch-3 finden Sie auf der Seite
tcelectronic.com/switch-3/

12. USB-Anschluss

Der USB-Anschluss kann verwendet werden, um …

- TonePrints, die Sie von der TC Electronic Website heruntergeladen haben, von Ihrem Computer in Ihren BH550/BH800 zu übertragen
- die interne Software (Firmware) Ihres TC Bassverstärkers zu aktualisieren.

13. UTIL-Taste

Möglicherweise stellt TC zu einem späteren Zeitpunkt Updates für die integrierte Software Ihres Bassverstärkers (die sogenannte „Firmware“) zur Verfügung. Zum Aktualisieren der Firmware Ihres TC-Bassverstärkers benötigen Sie…

- einen Computer mit Microsoft Windows oder OS X, der mit einer Standard-USB-Schnittstelle ausgestattet ist
- ein USB-Kabel

Vorbereiten des Firmware-Updates

Laden Sie die neueste Firmware von der „Support“-Seite für Ihren TC-Bassverstärker von der TC Electronic Website herunter. Wenn ein Firmware-Update verfügbar ist, sollten Sie dort folgende Updater vorfinden:

- Für Microsoft Windows (dies sind ZIP-Archive, in denen sich die Firmware-Installationsprogramme befinden).
- Für OS X (dies sind Disk-Image-Dateien, die die Firmware-Installationsprogramme enthalten).
- Verbinden Sie Ihren TC-Bassverstärker über ein USB-Kabel mit Ihrem Computer.
- Drücken und halten Sie die Taste UTIL auf der Rückseite des Bassverstärkers und schalten Sie den Bassverstärker ein, ohne die Taste loszulassen.
- Nach ein paar Sekunden sollten die Leuchtdiode neben der UTIL-Taste rot leuchten.
- Starten Sie das Firmware-Updater, die Sie heruntergeladen haben, und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um das Firmware-Update zu installieren.

14. Aux-Eingang

Die Buchse AUX IN ist ein Stereo-Miniklinkeneingang (3,5 mm) für eine zusätzliche Signalquelle. Wenn Sie an die Buchse AUX IN eine Signalquelle anschließen, so wird dieses Signal über die Ausgänge des Bassverstärkers wiedergegeben. Auf diese Weise können Sie also von einem externen Audioplayer einen Song zuspielen, den Sie üben wollen, oder zu einem Metronom/Click spielen. Über das im Lieferumfang enthaltene Miniklinken-Kabel können Sie ein Smartphone oder einen beliebigen anderen Audioplayer als Signalquelle anschließen.

15. Kopfhörerbuchse (SPEAKER MUTE – mit Stummschaltung der Ausgänge)

Die PHONES-Buchse ist eine Miniklinkenbuchse zum Anschluss eines Kopfhörers. Der integrierte Kopfhörerverstärker in Studioqualität ist mit einem subtil arbeitenden Filter ausgestattet und sorgt für einen erstklassigen Kopfhörer-Sound.

Über den Kopfhörerausgang wird außerdem das Signal des Gerätes wiedergegeben, das Sie an die Buchse AUX IN angeschlossen haben.

AUX IN-Buchse und Kopfhörerausgang sind die perfekte Kombination, wenn Sie proben oder neue Songs üben wollen, ohne die Nachbarn zu stören.

16. PRE/POST EQ-Umschalter

Verwenden Sie den PRE/POST EQ-Umschalter direkt neben der Buchse BALANCED OUTPUT, um festzulegen, wo im geräte-internen Signalweg das Signal für den symmetrischen Ausgang abgenommen werden soll.

- Einstellung „Post“ (obere Stellung): Das Signal wird *nach* dem intelligenten Equalizerbereich und dem gerade aktiven/ausgewählten TonePrint-Effekt abgegriffen. Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie das Signal mit dem durch den Verstärker aufgewerteten Klangbild verwenden wollen.

- Einstellung „Post“ (untere Stellung): Das Signal wird *vor* dem intelligenten Equalizerbereich und vor dem gerade aktiven/ausgewählten TonePrint-Effekt abgegriffen. Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie Ihren Bass-Sound ohne Effekte oder Entzerrung aufnehmen möchten.

17. BALANCED OUTPUT-Buchse – Symmetrischer Ausgang

Wenn Sie auf einer Bühne spielen, verwenden Sie die XLR-Buchse BALANCED OUTPUT, um Ihren Bassverstärker mit der Saal-PA zu verbinden. Wenn Sie im Studio arbeiten, können Sie den Verstärker über diese Buchse mit dem Aufnahmesystem verbinden.

Schutzfunktionen

Dieser Verstärker ist mit einem modernen Schutzsystem ausgestattet, das sowohl Ihrer Sicherheit als auch dem Schutz des Bassverstärker vor Beschädigung dient. Die Schutzfunktionen wird nur dann aktiv, wenn Sie diesen Bassverstärker unter extremen Bedingungen betreiben.

Achten Sie darauf, dass das Kühlgitter Ihres Bassverstärkers nicht zugedeckt ist! Bei unzureichender Belüftung kann die Temperatur des Verstärkers auf kritische Werte ansteigen.

Ihr Bassverstärker ist mit einem intelligenten Schutzsystem ausgestattet. Dieses Schutzsystem gewährleistet, dass es bei Fehlbedienung oder beim Betrieb unter Extrembedingungen nicht zu Beschädigungen oder Fehlfunktionen kommt. Wenn der Bassverstärker in den Schutzmodus wechselt, wird der Lautsprecherausgang abgeschaltet, und die TUNER-Leuchtdioden beginnen paarweise zu blinken.

Der Schutzmodus wird in den folgenden Situationen aktiviert:

- Wenn es (an den Lautsprecherausgängen) zu einem Kurzschluss kommt.
- Wenn der Verstärker in einer zu heißen Umgebung betrieben wird.
- Wenn eine ausreichende Belüftung nicht gewährleistet ist.

Im Schutzmodus werden die Lautsprecherausgänge abgeschaltet, um zu verhindern, dass die Lautsprecher durch einen Kurzschluss beschädigt werden. Der symmetrische Ausgang leitet das Audiosignal jedoch weiterhin durch.

Was Sie nach dem Aktivieren des Schutzmodus tun sollten

- Wenn der Verstärker nicht automatisch wieder aus dem Schutzmodus in die normale Betriebsart zurückwechselt und sich heiß anfühlt, schalten Sie den Verstärker etwa eine Minute lang ab, damit er abkühlen kann. Achten Sie auf ausreichende Belüftung.
- Vergewissern Sie sich, dass weder die angeschlossene Bassbox noch das verwendete Lautsprecherkabel defekt ist. Ein defektes Kabel kann einen Kurzschluss verursachen.
- Schalten Sie den Bassverstärker wieder an.

Wenn die oben beschriebenen Schritte das Problem nicht lösen und die Tuner-Leuchtdioden weiter blinken, müssen Sie Ihren Bassverstärker zur Überprüfung an ein qualifiziertes Servicecenter senden.

Zusätzliche Informationen

Support-Informationen

- **TC Electronic Service und Garantie:** tcelectronic.com/support/service-warranty/
- **TC Electronic Support:** tcelectronic.com/support/
- **Software für TC Electronic-Produkte:** tcelectronic.com/support/software/
- **Anleitungen zu allen Produkten von TC Electronic:** tcelectronic.com/support/manuals/
- **TC Electronic-Anwenderforum:** forum.tcelectronic.com/

TC Electronic …

- im **World Wide Web:** tcelectronic.com/
- **bei Facebook:** facebook.com/tcelectronic
- **bei Google Plus:** plus.google.com/+tcelectronic/
- **bei Twitter:** twitter.com/tcelectronic
- **auf YouTube:** youtube.com/user/tcelectronic

TC Bass-Seiten

- **TC Electronic | Bass:** tcelectronic.com/bass/
- **TonePrint-Technologie für Bass-Produkte:** tcelectronic.com/toneprint/toneprint-bass/

Produktbezogene Informationen

- BH550 Produktseite: tcelectronic.com/bh550/
- BH800 Produktseite: tcelectronic.com/bh800/

Technische Daten

Eingang	
Eingangsanschluss	6,3 mm-Buchse
Eingangsimpedanz	500 kOhm / 100 pF
Gain-Bereich	-96 bis 41 dB
Tone Control (Klangregelung)	
Bass	50 Hz bei Gain -24 bis 0 dB; 80 Hz bei Gain 0 bis +24 dB
Untere Mitten	200 Hz bei Gain -24 bis 0 dB; 160 Hz bei Gain 0 bis +24 dB
Obere Mitten	630 Hz bei Gain -24 bis 0 dB; 800 Hz bei Gain 0 bis +24 dB
Höhen	1800 Hz bei Gain -24 bis 0 dB; 4000 Hz bei Gain 0 bis +24 dB
TonePrint (zwei Slots)	0 bis 10 eingebettete Parameter für TonePrints
Tuner	Integrierten Basstuner, stets aktiv
Tuner-Einstellbereich	B0 (30,87 Hz) bis C4 (523,25 Hz)
Stummschaltung	Schaltet Lautsprecher-, Kopfhörer- und symmetrischen Ausgang stumm
Master Level / Kopfhörerausgang	Kopfhörerverstärker in Studioqualität
Empfohlene Kopfhörerimpedanz	32 bis 600 Ohm
Netzstromversorgung	100 bis 240 V ~ 50/60 Hz (200 W bei 1/8 der Maximalleistung)
Nennleistung	BH550 550 W BH800 800 W
Lautsprecherausgang	Neutrik speakON™
Symmetrischer Ausgang	Symmetrische XLR-Anschlüsse, Pre/Post-Vorverstärker
Symmetrischer Ausgang Maximal	+2 dBu
Symmetrischer Ausgang – optimaler Last-widerstand	600 Ohm
Aux-Eingang	3,5 mm-Klinkenstecker, geeignet für iPod®
Feuchtigkeit	Maximal 90 % nicht-kondensierend
Abmessungen	241 x 55 x 279 mm / 11″ x 9,5″ x 2,2″
Gewicht	BH550 2,8 kg / 6,1 Pfund BH800 3 kg / 6,6 Pfund
Ausführung	Gebürstete und eloxierte Aluminiumfrontplatte / Metallgehäuse

Daten können sich ohne weitere Ankündigung ändern!